

REFLECTION

西尾市立福地中学校 3年生 学年通信H29,11,14 NO.12

「畑があり 川があり」アカペラで始まる素朴な雰囲気スタートしながらも、曲の中盤からは、いつの間にか自分の体が揺れ動くのを感じる。この独特のリズムが1組の歌の真骨頂。

「岩を噛み しぶきをあげ」と刻むような場面から「やがて 大地は広がる」まで、目まぐるしく変わる曲のテンポに雰囲気を乗せようとする指揮、それにくらいついていこうとする歌、負けじと弾かれる鍵盤、2組の歌はこの3つの共演、いや、競演が楽しみである。

「子と呼ぶ母の・・・」と歌声が流れてくる。男声の厚み、また、歌の後半ではカモメの鳴き声を演出する女声、ドラマティックな表現の豊かさに3組の頼もしさを感じた。

3クラスともが、中学3年生にふさわしい名曲を選んだ。音とりや表現の難しさなど、歌い上げることの難しさもさることなく、仲間との気持ちの相違にも思い悩むことはあっただろう。しかし、明日が最後。それはすべての人に平等に与えられた条件。その中で、君たちはいったい何を残すことができるか。「FANTASISTA」の栄光は、それを成し遂げることでできた人に与えられることだろう。

文化祭当日の動き

※通学団ごとに決められた時間、場所に集合（欠席、遅刻の場合は8：00前に学校へ連絡）

- 9：15 ・集合完了
 - ・駐輪所は正面玄関前（具体的な場所は、駐輪場担当の先生の指示に従う）
 - ・着いた人から大ホールへ移動
 - ・座席については、担任の先生から指示を受けた場所に座る。
- 10：30 開会式
- 10：40 意見発表
- 11：00 英語スピーチ
- 11：20 海外派遣発表会
- 11：40 弁当&合唱練習
- 12：55 合唱コンクール（1年→2年→3年）
- 14：15 生徒会企画
- 15：00 閉会式
- 15：50 解散



11月後半の予定

- | | |
|---|------------------------|
| 15日(水) 文化祭 | 27日(月) 定期テスト（技家・英語・音楽） |
| 20日(月) 5時限目終了後下校
テスト週間開始 | 28日(火) 定期テスト（数学・社会・美術） |
| 23日(木) 勤労感謝の日  | 29日(水) 定期テスト（国語・理科・保体） |
| | 30日(木) 専門委員会 |

指揮者・伴奏者の意気込み

指揮者より

練習では、音とりやあわせを一生懸命行ってきました。パートリーダーを中心に、どこが悪くて、どう改善すべきかを伝え合うことで、合唱を少しでもよいものにしようとする雰囲気ができあがってきました。

僕が指揮を振るのは2回目です。前回よりも気持ちのこもった指揮になるように振りたいです。「はじまり」という曲は、ゆるやかな曲調なので、メロディのおもしろさをうまく生かし、聴いている人達を楽しませられるような最高の合唱にします。

1組

僕は、練習を思うように進められず、一度はグランプリを諦めかけました。しかし、日に日にパートリーダーや伴奏者、先生からの「勝つぞ」という気持ちが伝わってきて、もう一度グランプリを目ざそうと思うことができました。このように、周りの人達のおかげで、自分の心に火がついたので、その火をさらに大きくできるようにと、指揮者として声をかけていきました。

明日の本番では、3年2組にしかできないオンリーワンの「走る川」を創り上げます。

2組

3組が歌う「親しらず子しらず」は、全体的に悲しい曲で、テンポや強弱が変化するところが多く、難しい曲です。指揮者として、その曲の雰囲気をもっと表現できるように指揮をしてきました。また、歌詞の内容を知り、気持ちを込めて歌うことや、聴いている人に伝わるような声の出し方に注意するよう、みんなに伝えてきました。

一瞬も無駄にすることなくがんばっています。当日には、よい指揮を振ることで、クラスのみんを導きます。

3組

伴奏者より

「はじまり」の歌詞には、畑から川、森、地平線、雲、星と地球、宇宙へとスケールが広がっていき、人の小さな欲望や苦悩から離れた自然の雄大さや地球の偉大さが描写されています。スケールが大きく、意味をとらえることが大変でしたが、クラス全員が歌詞を理解し、聴いている人に意味が伝わるようにします。

伴奏者として、みんなが歌いやすいように弾き、最後の合唱コンクールで納得のいく結果で終わるようにしていきます。

1組

我々2組の目標は、三冠の達成です。三冠を達成するには、指揮や伴奏だけでなく、クラスの全員の努力を合わせる必要があります。伴奏の役割は、全体の士気を高め、みんなががんばることができる環境をつくることです。悪い所を指摘するだけではいけないので、自ら歌いながら手本を示していき、よい所も認めることで、みんなの気持ちを高めました。

クラスが1つにまとまり、全力を出しきることで他のクラスを驚かせる合唱にします。

2組

私は3年間伴奏者でした。今年はその集大成となります。みんなと共に歌うことはできませんが、一緒に練習することで、一人一人が精一杯がんばっていることは、よくわかっています。伴奏者として、みんなと一緒に合唱を創り上げたいです。

みんなが同じ方向を向き、同じ目標を達成するために心を一つにして歌えば、すばらしい合唱になるはずですよ。私達の目標である三冠をつかみとる本番では、みんなががんばりましょう！！

3組

